

A handball player in a red jersey is shown in a ready position, holding a handball with both hands. He is standing in front of a goal net. The background is slightly blurred, showing the indoor court environment. The text is overlaid on the image.

Trænerens rolle i talentudvikling i Skanderborg

12/11-2019

- 2003 = 1 bagspiller
- 2002 = 4 bagspillere
- 2002 = 2 fløje
- 2002 = 3 stregspillere
- 2001 = 1 bagspiller og 1 stregspiller
- 2000 = 1 bagspiller


Status:





Kendetegn i talentudviklingsmiljø:

- Åbenhed og vidensdeling i trænerteamet – snakker ofte med U17 og U19 træner.
- Logistik
- Udvikling – fokus på udøvernes langsigtede udvikling – kontra tidlig succes – ikke nødvendigvis modsat rettede
- Rollemodeller – liga spillerne er villige til at dele viden contra betragte talenterne som rivaler
- Synlighed - overvære træning og kamp



De unges oplevelse:

- Føler de har værdi
- Opdager noget nyt håndbold
- Sætter gang i processer
- Skabe bevidsthed – om hvor de skal være senere
- Udfordring – træning for den resterende gruppe

- VIL producere spillere til ligatruppen
- 1 hentet hjem efter udlån – bevidst strategi



Mål:

Afslutning:

”Vi er alle født som originaler – mange dør som kopier – vær en original – find jeres egen vej”